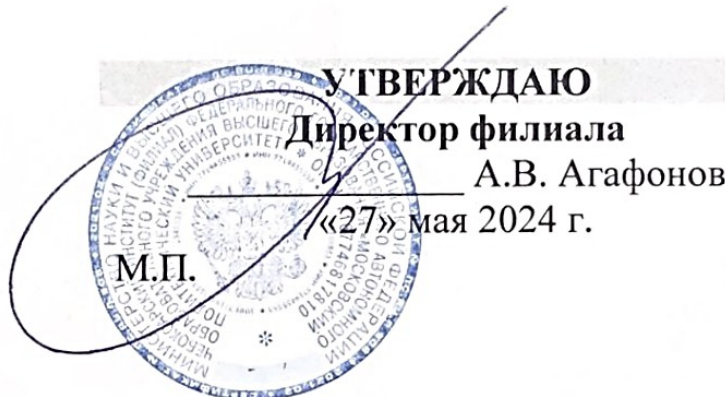


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Агафонов Александр Витальевич
Должность: директор филиала
Дата подписания: 20.05.2024 16:53:13
Уникальный идентификатор:
2539477a8ecf706dc9c1f164bc411eb6d3c4ab06

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ЧЕБОКСАРСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) МОСКОВСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

«ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи»
(код и наименование дисциплины)

Уровень
профессионального
образования

Среднее профессиональное образование

Образовательная
Программа

Программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность

**23.02.01 Организация перевозок и управление
на транспорте (по видам)**

Квалификация
выпускника

техник

Форма обучения

очная, заочная

Год начала обучения

2024

Чебоксары, 2024

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы по учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» обучающимися по специальности: 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам).

Организация-разработчик: Чебоксарский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»

Разработчик: Антонова Людмила Виталиевна, кандидат педагогических наук

Программа одобрена на заседании кафедры протокол № 09, от 18.05.2024 года).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» предназначены для обучающихся по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) программа изучения каждой из дисциплин, входящих в учебный план, предусматривает, кроме обязательных часов аудиторной работы, также и определенные объемы самостоятельной работы студента.

Методические рекомендации подготовлены в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) и призваны помочь студентам при самостоятельном изучении вопросов учебной дисциплины.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» формирует у студентов коммуникативную компетенцию как основу профессиональной деятельности.

Настоящие методические рекомендации содержат работы, которые позволят обучающимся самостоятельно овладеть профессиональными знаниями и умениями по специальности, опытом творческой и исследовательской деятельности и направлены на формирование следующих компетенций:

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Всего часов на самостоятельную работу – **59 часов** (по заочной форме обучения). Количество часов, отводимое на каждую самостоятельную работу, определяется сложностью выполняемой работы. Уровень сложности определяет преподаватель.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка

Цель: Систематизировать и закрепить основные знания по теме.

Количество часов –12 часов.

Задание: Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.

Работа с текстом «Язык»: самостоятельная проверка с использованием справочных материалов.

Форма представления задания: Презентация

Контроль качества выполненной работы: выступление с презентацией.

Критерии оценки выполненной работы: соответствие ответов теме; правильность использования лексики; правильность ответов на письменные вопросы и наличие требуемого количества норм.

Требования к выполнению:

Используя материал практических занятий и дополнительные источники информации подготовить презентацию на предложенную тему.

Тема 1.2. Культура речи как раздел науки о языке

Цель: Систематизировать и закрепить основные знания по соответствующей теме

Количество часов – 12 часов.

Задание:

Использование различных видов речевой деятельности: сочинение-миниатюра (эссе) на тему: «Какой русский язык мне нужен? (в будущей профессиональной деятельности)»

Форма представления задания: эссе в письменном виде.

Контроль качества выполненной работы: Проверка соответствия требованиям написания эссе.

Критерии оценки выполненной работы: Соответствие эссе заданию и требованиям написания эссе; соответствие структуры; логичность; правильность использования лексики, раскрытие темы.

Требования к выполнению: Используя материал практических занятий и дополнительные источники информации необходимо написать эссе.

Тема 1.3. Грамотность речи. Орфоэпия и нормы произношения

Цель: Систематизировать и закрепить основные знания по соответствующей лексике.

Количество часов – 12 часов.

Задание: Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.

Выполнение упражнений с использованием орфоэпического словаря.

Из речи окружающих записать 10-15 слов с нарушением орфоэпических (акцентологических) норм.

Форма представления задания: сообщение.

Контроль качества выполненной работы: проверка сообщения, анализ и обсуждение.

Критерии оценки выполненной работы: Соответствие сообщения заданию и требованиям; соответствие структуры; логичность; правильность использования лексики, раскрытие темы.

Требования к выполнению: Используя материал практических занятий и дополнительные источники информации.

Тема 1.4. Орфография, принципы русской орфографии, трудные случаи правописания.

Цель: систематизировать и закрепить знания по соответствующей теме

Количество часов –12 часов.

Задание: Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.

Форма представления задания: выступление с презентацией.

Контроль качества выполненной работы: выступление с презентацией.

Критерии оценки выполненной работы: соответствие ответов теме; правильность использования лексики; правильность ответов на письменные вопросы и наличие требуемого количества норм..

Требования к выполнению: Используя материал практических занятий и дополнительные источники информации подготовить презентацию на предложенную тему.

Тема 1.5. Функционально-стилистическая система современного русского литературного языка

Цель: Систематизировать и закрепить основные знания по теме.

Количество часов – 11 часов.

Задание:

Самостоятельная работа с учебной литературой. Выполнение заданий на определение стилистических особенностей текста и его структуры

Форма представления задания: Презентация

Контроль качества выполненной работы: выступление с презентацией.

Критерии оценки выполненной работы: соответствие ответов теме; правильность использования терминологии; правильность ответов на письменные вопросы и наличие требуемого количества норм.

Требования к выполнению:

Используя материал практических занятий и дополнительные источники информации подготовить презентацию на предложенную тему.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Методические рекомендации по подготовке сообщений

Сообщение - это информация, часто краткая, переданная от одного лица другому. Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам. Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию). Цель: научиться осуществлять подбор необходимой литературы, интернетсайтов, вычленять из них главное, систематизировать имеющийся материал. По итогам выполнения обучающийся должен представить: письменно оформленную работу.

Методические указания / инструкция по подготовке сообщений

1. Сформулируй тему сообщения, правильно озаглавь свое сообщение.
2. Составь краткий или развернутый план сообщения.
3. В соответствии с планом проанализируй необходимую литературу: тексты, статьи. Подбери цитаты, иллюстративный материал.
4. Выпиши необходимые термины, ключевые слова, речевые обороты.
5. Текст сообщения должен состоять из простых предложений и быть кратким.
6. Начни сообщение с фразы: я хочу рассказать о .., речь идет о
7. Обозначь во вступлении основные положения, тезисы своего сообщения. Обоснуй, докажи фактами, проиллюстрируй эти тезисы.
8. Выделив в своем выступлении смысловые отрезки, установи между ними смысловые связи.
9. Особо подчеркни главное.
10. Закончи сообщение, обозначь результат, сделай вывод, подведи итог сказанному.
11. Вырази свое отношение к изложенному.

Критерии оценивания устного ответа (сообщения):

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание изучаемого текста; умение объяснять взаимосвязь событий, явлений; умение пользоваться теоретическими знаниями и навыками при устном ответе; умение привлекать аргументы для своих выводов; хорошее владение литературной речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста; умение объяснять взаимосвязь событий, явлений; умение пользоваться основными теоретическими знаниями и навыками при устном ответе; умение привлекать аргументы для своих выводов; владение литературной речью. Однако по одному-двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий о знании и

понимании изучаемого текста; об умении объяснять взаимосвязь основных событий, явлений; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при устном ответе; ограниченных навыках анализа и недостаточном умении привлекать аргументы для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух- трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания текста в целом, неумение объяснять основные события и явления, незнание элементарных теоретических понятий и слабое владение литературным языком.

Методические рекомендации по работе над подготовкой презентаций

Цель: развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности. По итогам выполнения обучающийся должен представить: готовую презентацию на выбранную тему в электронном варианте. Презентация составлена с учетом следующих требований: - презентация представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). - количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов). - на первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах.

Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки: 1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования: - объем текста на слайде – не больше 7 строк; - маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов; - отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках; - значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации. - особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. 2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования: - выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д. соответствуют содержанию; - использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации); - максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). - наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Оформление презентации

1. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления.

2. Кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - не менее 18.

В презентациях не принято ставить переносы в словах.

3. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны.

4. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

5. Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы)

Методические указания / инструкция по выполнению самостоятельной работы над презентацией:

1. Подумай, о чем ты хочешь рассказать в своей презентации. Составь план презентации.

2. Проанализируй необходимую литературу. Подбери цитаты, иллюстративный материал.

3. Повтори слова, необходимые для составления комментария к презентации.

4. Текст слайда должен состоять из кратких и простых по грамматической структуре предложений.

5. Иллюстрации должны отражать содержащуюся на слайде информацию.

6. Слайды должны быть логически последовательными.

7. Не забывай, что при представлении презентации комментарии к слайдам должны содержать больший объем информации, чем отражено на самом слайде.

8. Дизайн слайдов должен быть выдержан в едином стиле и не мешать восприятию содержащейся на нем информации.

Методические рекомендации по выполнению упражнений

Прежде чем приступить к выполнению упражнений, ознакомьтесь с перечнем рекомендуемой литературы, прочти конспект лекций по данной теме. Упражнения выполняются в рабочей тетради с соблюдением абзачного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки аккуратным разборчивым почерком. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников. Если у вас возникнут затруднения в процессе работы, обратитесь к преподавателю.

Критерии оценки за выполнение упражнений: - оценка «5» ставится, если студент выполнил все задания верно; - оценка «4» ставится, если студент выполнил правильно не менее 75% задания; - оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 55% заданий; - оценка «2» ставится за работу, в которой правильно выполнено менее 55 % заданий.

Методические рекомендации по письменному ответу на проблемный вопрос по теме, написание эссе

Ответ на проблемный вопрос, написание эссе – это высказывание своего мнения по какой-либо проблеме, при котором нужно объяснить, доказать свою точку зрения. Памятка - алгоритм по формированию (развитию) умения доказывать, объяснять

1. Доказательство/объяснение состоит из аргумента (довода), рассуждения, вывода.
2. Проанализируй задание, проясни, что требуется доказать/объяснить.
3. Определи вывод, который будешь доказывать/объяснять.
4. Определи источники, какими будешь пользоваться для аргументации своих выводов.
5. Выдели существенные факты, подтверждающие твой вывод, и систематизируй их.
6. Логично выстрой свои доказательства, свяжи их с выводом.
7. Выясни, все ли аргументы исчерпаны.

Как писать эссе?

Эссе - это вариант сочинения. Основные преимущества, которые эссе имеет перед другими видами текстов:

1. Небольшой объем текста.
2. Возможность творить - это несомненное достоинство авторов эссе.
3. Возможность высказаться.
4. Умение уверенно аргументировать свою позицию.
5. Тренировка навыков письменной речи.

Свойства эссе

Для того чтобы понять требования к эссе, необходимо разобрать его свойства. Эссе - это сочинение очень маленького объема. Поэтому нужно стараться не растекаться мыслью, а излагать информацию четко и ясно. Важно понимать, что в подобного рода произведениях высказывается всего лишь авторское мнение. Соответственно, пишется подобное произведение, как правило, от первого лица. В эссе очень часто используются конструкции типа "по моему мнению", "я считаю" и другие. Вид подобных произведений - размышление. Стиль - публицистический.

Требования к эссе

Желательно соблюдать такой порядок изложения:

1. Актуальность проблемы. Мнение должно аргументироваться четко.
2. Тезис. Вам нужно четко сформулировать тезис, который вы хотите или одобрить, или же опровергнуть.
3. Объяснение сути данного тезиса.
4. Личное отношение к нему.
5. Вывод.

Методические рекомендации по работе со словарями

Начиная работу с любым словарём, следует изучить его структуру. Каждый словарь начинается с предисловия о том, как пользоваться словарём, для чего нужен этот словарь, как построена словарная статья, сокращения, принятые в словаре, использованные словари и справочники. С этим

материалом нужно подробно ознакомиться и взять на заметку, а потом уже приступать к выполнению заданий. Кроме этого, нужно знать, что словарные статьи располагаются по алфавиту.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>.

Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517060>.

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535492>

Дополнительная литература

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>.

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513165>.

Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2024. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541479>

Периодика

Научный академический журнал «Русская речь». Режим доступа: электронный URL.: <https://russkayarech.ru>

3.2. Электронные издания

| Профессиональная база данных и информационно-справочные системы | Информация о праве собственности (реквизиты договора) |
|--|--|
| Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru/ | Тематическая электронная библиотека и база для прикладных исследований в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений, права.свободный доступ |
| научная электронная библиотека Elibrary http://elibrary.ru/ | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 26 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступесвободный доступ |
| сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. http://www.inion.ru | Библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам ведутся с начала 1980-х годов. Общий объём массивов составляет более 3 млн. 500 тыс. записей (данные на 1 января 2012 г.). Ежегодный прирост — около 100 тыс. записей. В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках, поступивших в Фундаментальную библиотеку ИНИОН РАН. Описания статей и книг в базах данных снабжены шифром хранения и ссылками на полные тексты источников из Научной электронной библиотеки. |
| Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – http://www.edu.ru | Федеральный портал «Российское образование» – уникальный интернет-ресурс в сфере образования и науки. Ежедневно публикует самые актуальные новости, анонсы событий, информационные материалы для широкого круга читателей. Ежедневно на портале размещаются эксклюзивные материалы, интервью с ведущими специалистами – педагогами, психологами, учеными, репортажи и аналитические статьи. Читатели получают доступ к нормативно-правовой базе сферы образования, они могут пользоваться самыми различными полезными сервисами – такими, как онлайн-тестирование, опросы по актуальным темам и т.д. |

