

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Агафонов Александр Витальевич  
Должность: директор филиала  
Дата подписания: 2024.05.27  
Уникальный идентификатор:  
2539477a8ec1706dc9cf164bc411eb6d3c4ab06

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ЧЕБОКСАРСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) МОСКОВСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала  
А.В. Агафонов  
«27» мая 2024 г.  
М.П.



## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ОГСЭ.06Русский язык и культура речи»

Уровень  
профессионального  
образования

Среднее профессиональное образование

Образовательная  
программа

Программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность

08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и  
сооружений

Квалификация  
выпускника

Техник

Форма обучения

Очная, заочная

Год начала обучения

2024

Чебоксары, 2024

Фонд оценочных средств предназначен для текущего контроля освоения учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» обучающимися по специальности: 08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Организация-разработчик: Чебоксарский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»

Разработчики: Антонова Людмила Виталиевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Социально-гуманитарные дисциплины»

Рецензент(ы):

Генеральный директор  
ООО «Суварстройпроект»

Захаров В.А.



*(должность, место работы)*

*Ф.И.О.*

*(подпись)*

ФОС одобрен на заседании кафедры (протокол № 9, от 18.05.2024).

## **Пояснительная записка**

Фонд оценочных средств по дисциплине «ОГСЭ.06Русский язык и культура речи» подготовлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и сооружений, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 10 января 2018г. № 2 (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 января 2018г. № 49797).

В соответствии с требованиями ФГОС фонды оценочных средств призваны способствовать оценке качества. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Фонды оценочных средств призваны оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции по результатам освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей.

В соответствии с требованиями ФГОС Чебоксарским институтом (филиалом) Московского политехнического университета для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы подготовки специалистов среднего звена (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» освоение образовательной программы среднего профессионального образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются образовательной организацией самостоятельно.

## 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Назначение:** Фонд оценочных средств предназначен для текущего контроля освоения учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» обучающимися по специальности: 08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Уровень подготовки: базовый

**Форма контроля:** зачет

**Умения, знания и компетенции, подлежащие проверке:**

№	Наименование	Метод контроля Текущий контроль
<b>Компетенции</b>		
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	устный опрос; внеаудиторная самостоятельная работа; тестирование.
<b>Умения</b>		
У 1.	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке,	устный опрос; внеаудиторная самостоятельная работа; тестирование.
У 2.	проявлять толерантность в рабочем коллективе	устный опрос; внеаудиторная самостоятельная работа; тестирование.
3 1.	особенности социального и культурного контекста	устный опрос; самостоятельная работа; тестирование.
3 2.	правила оформления документов и построения устных сообщений	устный опрос; внеаудиторная самостоятельная работа; тестирование.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### 2.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, по дисциплине **ОГСЭ.06** «Русский язык и культура речи», направленные на формирование общих компетенций

Элемент дисциплины	Методы контроля	Проверяемые У, З, ОК, ПК
<b>Тема 1.1.</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Практическое занятие 1.1.: устный опрос, тестирование Самостоятельная работа 1.1.	У-1, У-2 З-1, З-2 ОК 05
<b>Тема 1.2.</b> Культура речи как раздел науки о языке	Практическое занятие 1.2.: устный опрос, тестирование Самостоятельная работа 1.2.	У-1, У-2 З-1, З-2 ОК 05
<b>Тема 1.3.</b> Грамотность речи. Орфоэпия и нормы произношения.	Практическое занятие 1.3.: устный опрос, тестирование Самостоятельная работа 1.3.	У-1, У-2 З-1, З-2 ОК 05
<b>Тема 1.4.</b> Орфография, принципы русской орфографии, трудные случаи правописания	Практическое занятие 1.4.: устный опрос, тестирование Самостоятельная работа 1.4.	У-1, У-2 З-1, З-2 ОК 05
<b>Тема 1.5.</b> Функционально-стилистическая система современного русского литературного языка	Практическое занятие 1.5.: устный опрос, тестирование Самостоятельная работа 1.5.	У-1, У-2 З-1, З-2 ОК 05

## 2.2. Задания для оценки освоения учебной дисциплины

### Практическое занятие по теме 1.1.

#### Литературный язык – высшая форма развития национального языка

##### Устный опрос:

Общие сведения о языке и речи.

Язык как система.

Единицы языка, их взаимосвязь с уровнями языка.

Литературный язык как форма существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.

Признаки литературного языка.

##### Тестирование

1. Использование терминов характерно для:

- а) всех книжных стилей
  - б) научного стиля
  - в) языка художественной литературы
  - г) публицистического стиля
2. Ошибки, связанные с отступлением от нормы в произношении — это ошибки:
- а) орфографические
  - б) пунктуационные
  - в) орфоэпические
  - г) морфологические
3. Законы тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания обеспечивают такое качество речи, как:
- а) логичность
  - б) правильность
  - в) ясность
  - г) доступность
4. Предложение «Троп — это слово или оборот речи в переносном, иносказательном смысле» употребляется в стиле:
- а) официально-деловом
  - б) разговорном
  - в) публицистическом
  - г) научном
5. Содержит этикетные формулы приветствия, создает четкое представление об уважительном отношении оратора к аудитории, к теме выступления такая составная часть композиции, как:
- а) концовка
  - б) заключение
  - в) зачин
  - г) основная часть

#### Самостоятельная работа:

Написать эссе на тему «Роль литературного языка в жизни общества и профессиональной деятельности специалиста».

#### **Практическое занятие по теме 1.2. Культура речи как раздел науки о языке**

##### Устный опрос:

Основные задачи культуры речи.

Культура речи как раздел языкознания.

Качества «хорошей речи»: точность, чистота, логичность, выразительность, богатство, уместность.

##### Тестирование:

6. В логической организации письменной речи правильное членение текста на абзацы:

- а) отсутствует
  - б) не обязательно
  - в) очень важно
  - г) допустимо
7. Литературно-публицистическое произведение на злободневную тему, в котором сатирически изображаются негативные явления общественной жизни, — это:
- а) эссе
  - б) статья
  - в) репортаж
  - г) фельетон
8. Образность языковых единиц всех уровней, метафоричность, многозначность, использование разных стилевых пластов лексики характерно для:
- а) языка художественной литературы
  - б) научного стиля
  - в) официально-делового стиля
  - г) разговорной речи
9. Официально-деловой стиль обслуживает сферу:
1. а) письменных официальных и деловых отношений
  2. б) письменной речи
  3. в) профессиональных отношений
  4. г) только канцелярских отношений
10. Требования к тезису и антитезису в споре:
- а) формулировка их должна быть запутанной, нечеткой
  - б) формулировка их должна ввести в заблуждение оппонента
  - в) формулировка их должна быть выражена сложным планом
  - г) формулировка их должна быть простой и краткой

#### Самостоятельная работа:

Использование различных видов речевой деятельности: сочинение-миниатюра на тему: «Какой русский язык мне нужен? (в будущей профессиональной деятельности)»

### **Практическое занятие по теме 1.3.**

#### **Грамотность речи. Орфоэпия и нормы произношения.**

##### Устный опрос:

Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов.

Особенности литературной нормы.

Закрепление навыков литературной нормы и произношения.

Орфоэпические словари.

### Тестирование:

11. Этикетные формулы призыва или пожелания содержит такая часть композиции текста, как:
  - а) вступление
  - б) зачин
  - в) заключение
  - г) концовка
12. Территориальная лексика называется:
  - а) профессиональной
  - б) диалектной
  - в) арго
  - г) жаргонизмы
13. Литературная норма – это...
  - а) установленные правила использования речевых средств;
  - б) определенный период развития литературного языка;
  - в) ограничение в употреблении многозначных слов;
  - г) ограничение в употреблении синонимов.
14. Высшей формой существования национального языка является
  - а) литературный язык;
  - б) просторечие;
  - в) территориальные диалекты (народные говоры);
  - г) социальные диалекты (жаргоны).
15. Разновидность лексики ограниченного употребления, бытующая внутри определенной социальной группы – это
  - а) литературный язык;
  - б) просторечие;
  - в) территориальные диалекты (народные говоры);
  - г) социальные диалекты (жаргоны).

### Самостоятельная работа:

Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.  
 Выполнение упражнений с использованием орфоэпического словаря.  
 Из речи окружающих записать 10-15 слов с нарушением орфоэпических (акцентологических) норм.

### **Практическое занятие по теме 1.4.**

**Орфография, принципы русской орфографии, трудные случаи правописания**

### Устный опрос:

Орфография как совокупность правил, устанавливающих: написание значащих частей слова (корней, приставок, суффиксов и окончаний); слитные, отдельные и дефисные написания слов и их частей; способы переноса; употребление прописных букв.

Морфологический принцип русской орфографии.

Фонетический принцип русской орфографии.

Трудные случаи правописания: слитные, отдельные и дефисные написания, перенос слов, употребление прописных букв.

Тестирование:

16. Разновидность лексики ограниченного употребления, характерная речи малообразованных людей – это
- литературный язык;
  - просторечие;
  - территориальные диалекты (народные говоры);
  - социальные диалекты (жаргоны).
17. Отметьте качество, которое **не** относится к коммуникативным качествам культуры речи
- богатство;
  - точность;
  - логичность;
  - напевность.
18. Происхождение слова разъясняется в \_\_\_\_\_ словаре.
- этимологическом;
  - толковом;
  - орфографическом;
  - фразеологическом.
19. Какие правила отражают орфоэпические нормы русского языка?
- правила написания слов;
  - правила постановки знаков препинания;
  - правила произношения и постановки ударения;
  - правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов.
20. Какие правила отражают лексические нормы русского языка?
- правила произношения и постановки ударения;
  - правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов;
  - правила употребления слов в соответствии с их стилистическими характеристиками;
  - правила образования слов и формы слова, а также правила построения словосочетаний и предложений.

Самостоятельная работа:

Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.

**Практическое занятие по теме 1.5**

**Функционально-стилистическая система современного русского**

## литературного языка

### Устный опрос:

Понятие стиля.

Происхождение термина.

Условия выделения функциональных стилей: адресат, цель общения, ситуация общения, языковые особенности, речевые жанры.

Понятие о функционально-стилистической системе современного русского литературного языка.

Книжные стили и разговорный: принципы противопоставления.

### Тестирование:

22. Укажите ошибочное словосочетание:

- а) гармоничные отношения,
- б) гармонический союз,
- в) гармонический ряд.

23. Найдите предложение без грамматической ошибки.

- а) Я по вам соскучился.
- б) Я с тебя поражаюсь.
- в) Я привез это с деревни.

24. В каком слове ударение падает на третий слог?

- а) гастрономия
- б) донельзя
- в) досыта
- г) кашлянуть

25. В каком слове ударение на первом слоге?

- а) сливовый
- б) зажило
- в) партер
- г) колосс

26. В каком слове верно указан ударный гласный?

- а) углУбить
- б) ходатАйство
- в) Эксперт
- г) коклЮш

27. Главная составляющая ораторского искусства:

- а) публичная речь
- б) доходчивая речь
- в) понятная речь

28. Процесс, который состоит из произношения подготовленной речи, пассивно оказывающей влияние на аудиторию:

- а) массовые выступления
- б) публичные выступления
- в) подготовленные выступления

29. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:

- а) социальная речь
- б) общеизвестное выступление
- в) приемлемая речь

30. Публичные выступления этого вида полны профессиональной терминологии, научными выражениями:

- а) политические жанры речи
- б) академическое выступление
- в) судебное выступление

#### Самостоятельная работа:

Самостоятельная работа с учебной литературой. Выполнение заданий на определение стилистических особенностей текста и его структуры

### 3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

#### **Критерии оценки умений выполнения практических заданий:**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«Отлично»	Обучающийся глубоко и содержательно отвечает на каждый вопрос. Ответы носят развернутый и исчерпывающий характер. Отвечающий не допускает языковых ошибок, демонстрируя высокий уровень речевой культуры.
«Хорошо»	Обучающийся в целом раскрывает теоретические вопросы, однако ответ хотя бы на один из них не носит развернутого и исчерпывающего характера. Или в речи отвечающего встречаются негрубые нарушения литературной нормы современного русского языка.
«Удовлетворительно»	Обучающийся в целом раскрывает теоретические вопросы, но допускает ряд неточностей; раскрывает содержание теоретических вопросов фрагментарно или со значительными неточностями. Также речь отвечающего отличается наличием грубых языковых ошибок.
«Неудовлетворительно»	Обучающийся не знает ответов на поставленные вопросы и испытывает трудности в изложении и речевом оформлении собственных мыслей.

#### **Критерии оценки знаний путем опроса:**

Критерий	Оценка
выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, если общие и профессиональные компетенции не сформированы, виды профессиональной	Неудовлетворительно

деятельности не освоены, если не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании техникума без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	
выставляется студентам, обнаружившим знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомым с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в устном ответе и при выполнении заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Общие и профессиональные компетенции у таких студентов сформированы либо сформированы частично и находятся на стадии формирования, но под руководством преподавателя будут полностью сформированы.	Удовлетворительно
выставляется студентам, овладевшим общими и профессиональными компетенциями, продемонстрировавшим хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе, а также показавшим систематический характер знаний по дисциплине, способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.	Хорошо
выставляется студентам, освоившим все предусмотренные профессиональные и общие компетенции, обнаружившим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, продемонстрировавшим умение применять теоретические знания для решения практических задач, умеющим находить необходимую информацию и использовать ее, а также усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.	Отлично

### Критерии оценки результатов тестирования:

Критерий	Оценка
Не менее 80% правильных ответов	5
65-79% правильных ответов	4
50-64% правильных ответов	3

### Критерии оценки самостоятельной работы:

Критерий	Оценка
Обучающийся глубоко и содержательно раскрывает тему	Отлично

самостоятельной работы, не допустив ошибок. Ответ носит развернутый и исчерпывающий характер	
Обучающийся в целом раскрывает тему самостоятельной работы, однако ответ хотя бы на один из них не носит развернутого и исчерпывающего характера	Хорошо
Обучающийся в целом раскрывает тему самостоятельной работы и допускает ряд неточностей, фрагментарно раскрывает содержание теоретических вопросов или их раскрывает содержательно, но допуская значительные неточности.	Удовлетворительно
Обучающийся не владеет выбранной темой самостоятельной работы	Неудовлетворительно